

# CHARTRE D'AIDE À LA DIFFUSION

La Charte d'aide à la diffusion est un dispositif de soutien à la circulation des spectacles. Elle est animée par six agences régionales (L'Agence Culturelle Grand Est, Arcadi Île-de-France, l'OARA Nouvelle-Aquitaine, Occitanie en scène, l'ODIA Normandie, et Spectacle vivant en Bretagne) et l'Onda dans le but d'améliorer la visibilité nationale des compagnies

Ci-dessous la liste des spectacles qui ont été aidés depuis sa création.

## **SEPTEMBRE 2016-AOÛT 2018**

*Spectacles aidés de sept. 2016 à août 2018 :*

Deux ampoules sur cinq, Isabelle Lafon  
Pauvreté, richesse, homme et bête, Pascal Kirsch  
Récits des événements futurs et Le Pas de Bême, Adrien Béal  
Moments d'absence et Une Pièce manquante, Cécile Loyer  
Ruines, Franck Vigroux  
Blind, Erwan Keravec  
En souvenir de l'indien, Aude Lachaise

## **SEPTEMBRE 2015-AOÛT 2017**

*Spectacles aidés de sept. 2015 à août 2017*

B&B, La Zampa  
Je n'ai pas peur, Tro-Héol  
Stéréoscopia, Vincent Dupont Revue macabre, Aurélien Richard Le Moche, Voir clair et Perplexe, Maïa Sandoz  
Un Batman dans ta tête et Sauver la peau, Hélène Soulié (nou), Matthieu Hocquemiller  
Les Bruits de couloir, collectif Ouïe/Dire  
Médail décor, Vincent Thomasset  
Champs d'appel, François Lanel

## **SEPTEMBRE 2014-DÉCEMBRE 2015**

*Spectacles aidés du 1er sept. 2014 au 31 déc. 2015*

Ainara, Trio Kej et Trio d'en bas Cri selon cri, Waves et Outre mémoire, Ensemble Variances Faux mouvement et Solaire, Fabrice Lambert Mannekijn et Tahoe, Sébastien Derrey Mû, Sophie Lamarche Damoure Le Pays de rien, Betty Heurtebise Woyzeck (je n'arrive pas à pleurer), Jean-Pierre Baro  
En savoir plus (plaquette Charte novembre 2013)

## **SEPTEMBRE 2013-DÉCEMBRE 2014**

*Spectacles aidés du 1er sept. 2013 au 31 déc. 2014*

Henry VI - Cycle 1, Thomas Jolly  
Mon amour, Thomas Ferrand My Pogo, Fabrice Ramalingom  
Sous contrôle, Frédéric Sonntag Sous leurs pieds, le paradis, Radhouane el Meddeb  
PROMENADE OBLIGATOIRE, Anne Nguyen.  
En savoir plus (plaquette Charte novembre 2012)

## **SEPTEMBRE 2012-DÉCEMBRE 2013**

*Spectacles aidés du 1er sept. 2012 au 31 déc. 2013*

La Liberté pour quoi faire ? Ou la proclamation aux imbéciles, Jacques Allaire  
Je suis un metteur en scène japonais, Fanny de Chaillé  
Souffles, Vincent Dupont  
Dark Spring, Bruno Geslin  
Je voy le bon tens venir, Les Musiciens de Saint-Julien

As You Like It, Catherine Riboli  
Le Précepteur, Mirabelle Rousseau  
Jérusalem plomb durci, Winter Family  
Requiem, La Zampa

### **SEPTEMBRE 2011-DÉCEMBRE 2012**

*Spectacles aidés du 1er sept. 2011 au 31 déc. 2012*

Ciao Bella, Herman Diephuis  
Foucault71 : épisode 0/épisode 1, Collectif F71  
Villégiature, Thomas Quillardet  
Accidens (ce qui arrive), Samuel Lefevre  
Trois études de séparation, Alban Richard  
Hamlet Machine, Max Legoubé  
Platonov, Nicolas Oton  
Woyzek, Marie Lamachère  
Les Fidèles, Anna Nozière  
1 solo, une hypothèse de réinterprétation, Rita Quaglia

### **SEPTEMBRE 2010-DÉCEMBRE 2011**

*Spectacles aidés du 1er sept. 2010 au 31 déc. 2011*

Et puis j'ai demandé à Christian de jouer l'intro, Renaud Cojo  
Le petit chaperon Uf, Cyril Bourgeois  
Et Blanche aussi, Félicie Artaud  
Mô, Alain Béhar  
Battement, David Wampach  
Un parlement d'oiseaux, Ensemble de Caelis  
Bistanclac !, Ensemble vocal Héliade

### **SEPTEMBRE 2009-DÉCEMBRE 2010**

*Spectacles aidés du 1er sept. 2009 au 31 déc. 2010*

Borges vs Goya, Arnaud Trallic  
Monstres, Sarah Crepin  
Le prince de Hombourg, Marie-Josée Malis  
Marx Matériau, Jacques Allaire  
Seuls, Ensemble, Sébastien Ramirez & Raphaël Hillebrand  
Gesualdo Variations, David Chevallier  
Ôqueens, Michel Schweitzer  
Ensemble Proxima Centauri